

El Crowdfunding llega a la Música Clásica

Enric Mtz-Castignani impulsa el proyecto "MEMENTO, CD Solidario"

Es bien sabido que la empresa discográfica está pasando una etapa de readaptación en su modelo de negocio y que la crisis está generando nuevas e imaginativas formas colaborativas para que cultura y sociedad se beneficien de ellas. Consciente de ello, el barítono **Enric Martínez-Castignani**, acaba de impulsar y financiar a través del **Crowdfunding** (micromecenazgo) el proyecto "**MEMENTO, CD Solidario**" a favor de los niños con **neuroblastoma**.

Se trata de la edición de su último CD compuesto íntegramente por canciones del compositor y director de orquesta **Miquel Ortega**, en el cual está acompañado al piano por Carlos Aragón. Entre las letras de canciones del disco encontramos poetas y escritores tan relevantes como **Federico García Lorca, Miguel Hernández o Salvat-Papasseit**, y además 10 poemas del "**Bestiari**" de **J. Carner**. De aquí que los beneficios del disco estarán destinados a la **Asociación NEN** (Asociación de padres niños con neuroblastoma) y a mejorar los tratamientos enfocados a este tipo enfermedad que afecta al 7% de los niños diagnosticados de cáncer.

El proyecto fue presentado y aceptado por **Verkami**, potente web de micromecenazgo cultural, y han tenido 40 días para conseguir 3500€ de los micromecenas dispuestos a colaborar, a cambio de ofrecerles diversas recompensas por su aportación como la descarga digital del CD, discos firmados por el artista, un libro de ilustraciones para niños editado por la Asociación NEN o incluso una cena con los intérpretes.

En total han sido **86 mecenas** que han aportado un total de 3810€ con los que se financiará la edición del CD y las presentaciones en Madrid, probablemente en el Teatro Real, y Barcelona. El dinero restante junto con los beneficios del CD, será destinado íntegramente a la Asociación NEN. La discográfica **Klassic Cat** ha asumido los costes de la grabación del mismo.

La salida del CD está prevista para **diciembre 2011** y representa un importante paso adelante en el cambio del modelo de financiación de proyectos dentro del mundo de la música clásica al intervenir la comunidad en la misma. Cabe destacar el interés de Enric por las nuevas tendencias culturales y los avances en el campo de las nuevas tecnologías que han sido decisivas en la difusión del proyecto para financiarlo. De esta manera el diario "**El Mundo**" lo calificó en una entrevista que le hicieron en febrero del 2011 como el "**barítono 2.0**".

No es la primera vez que Enric Martínez-Castignani colabora con un proyecto solidario, también ha participado, entre otras causas sociales, en diversos conciertos benéficos y en actos de la Fundación Victoria de los Ángeles.

Links interés

www.emcastignani.com

www.asociacion-nen.com

www.Verkami.com

El Mundo, ("*El barítono de la era 2.0*") <http://goo.gl/NF6Yd>

Dossier de prensa y medios

- * Entrevista en "Els matins de TV3" [Video, min 5'45"] <http://goo.gl/AjQbO>
- * Entrevista en Radio 4 <http://goo.gl/biyLL>
- * Entrevista en COM Radio <http://goo.gl/XzCHD>
- * Entrevista Catalunya Música <http://goo.gl/oV8DK>

NP EMC Crowdfunding Nov 2011_eng

The Crowdfunding arrives to Classical

Enric Mtz-Castignani promotes the project "MEMENTO, Solidary CD"

It is well known that the record companies are going through a stage of rehabilitation in their business model and that crisis is creating new and imaginative collaborative ways so that culture and society can benefit from them. Conscious of this, the baritone **Enric Martínez-Castignani**, has financed and supported through **Crowdfunding** ("micro sponsorship") the project "**MEMENTO Solidary CD**" for children with neuroblastoma.

This is the release of his latest CD, composed entirely of songs by composer and conductor **Miquel Ortega**, who is accompanied on piano by Carlos Aragón. Among the lyrics we can find relevant Spanish poets and writers such as **Federico García Lorca**, **Miguel Hernández** and **Salvat-Papasseit**, plus 10 poems of "**Bestiari**" by **J. Carner**. This is why the disc benefits will be aimed the "**Asociación NEN**" (Parents Association for Children with neuroblastoma) and improve treatments aimed at this disease that affects 7% of children diagnosed with cancer.

The project was presented and accepted by **Verkami**, a powerful cultural "micro sponsorship" website, and have had 40 days to get € 3500 of sponsors willing to cooperate in exchange for offering various rewards to their contribution such as a digital download of the recording, CD signed by the artist, a picture book for children published by the "Asociación NEN" or even a dinner with the performers.

A total of **86 patrons** have contributed with the amount of 3810€, that will finance the CD release and presentations in Madrid, probably in the Teatro Real, and Barcelona. The remaining money along with the benefits of the CD, will go entirely to the "Asociación NEN". The record label "**Klassic Cat**" has assumed the costs of recording the CD.

The output of the CD is scheduled for **December 2011** and represents an important step forward in changing the funding model for projects in the classical music world by intervening the community in it. Note Enric's interest in new cultural trends and developments in the field of new technologies that have been instrumental in spreading the project to be financed. Thus the spanish newspaper "**El Mundo**" has described him in an interview he did in February 2011 as the "**baritone 2.0**".

It is not the first time Enric Martínez-Castignani collaborates with a charity project. He has also been involved, among other social causes, in various charity concerts and events with the Victoria de los Ángeles Foundation.

Links of interest

www.emcastignani.com

www.asociacion-nen.com

www.Verkami.com

El Mundo, ("*El barítono de la era 2.0*") <http://goo.gl/NF6Yd>

Press and media

* Interview at "Els matins de TV3" [Video, min 5'45"]

<http://goo.gl/AjQbO>

* Interview at Radio 4

<http://goo.gl/biyLL>

* Interview at COM Radio

<http://goo.gl/XzCHD>

* Interview at Catalunya Música

<http://goo.gl/oV8DK>