

Mtz-Castignani profesor en la Universidad Nacional de Colombia

Imparte Lied alemán en el Master Internacional de Canto e Interpretación



Junio 2012 – Después de su paso por el **Gran Teatre del Liceu**, el barítono **Enric Martínez-Castignani** sigue haciendo gala de su transversalidad profesional. Esta vez se ha desplazado hasta Bogotá (Colombia) para formar parte del cuadro de profesores del **1r Master de Canto e Interpretación** de la Universidad Nacional de Colombia, la más prestigiosa del país, que estará enfocado a postgraduados y profesores de canto. Junto a él estarán la profesora **Cynthia Sanner** (*Julliard School of Music – New York*) y **Louise Toppin** (*University of North Carolina*). Tiene lugar entre el **25 de junio** y el **7 de julio**.

En el Master y durante 15 días, Mtz-Castignani estará encargado de la parte de *interpretación del Lied alemán*. Su formación de postgrado en la **Musikhochschule Mannheim-Heidelberg**, junto a las masterclases recibidas de grandes intérpretes del lied como **Gerard Souzay**, **Dalton Baldwin**, **Hans Hotter** o **Paul Schilhawsky** le han convertido en uno de los cantantes españoles más destacados en este terreno. En este sentido ha realizado diversas masterclases tanto en España y como la Universidad de Chile.

Como concertista tiene una amplia experiencia en este tipo de música, habiendo dado recitales en Bélgica, Alemania, China, Japón y España con diferentes lied y ciclos de autores como **F. Schubert** (*Winterreise Op. 89*, *Schwanengesang D957*, *Die Schöne Müllerin Op. 25*), **R. Schumann** (*Dichterliebe Op.48*), **J. Brahms**, **W.A. Mozart**, **C. Loewe**, **H. Wolf**, **R. Strauss**, etc.

Justo a su vuelta, y antes de la pausa estival, participará en el programa-concierto especial de celebración de los **25 años de Catalunya Música** y de los 10 años del programa “*Una tarda a l’Òpera*” presentado por Jaume Radigales, que tendrá lugar en el Foyer del **Gran Teatre del Liceu**.

Links de interés:

[Master Universidad Nacional de Colombia](#)
[“Gute Nacht” – Winterreise Op. 89](#) por Mtz-Castignani

Próximas actuaciones:

Concierto 25 años Catalunya Música
Gran Teatre del Liceu

El impresionismo en la música española (recital)
Teatro Echegaray – Málaga
 Francisco Poyato, piano

“The Messiah” G. F. Haendel
Orquesta Ciudad de Granada
 Dir. Philipp Picket

Mtz-Castignani professor at the Universidad Nacional de Colombia
He teaches German Lied at the International Master in Singing and Interpretation



June 2012 – After performing at the **Gran Teatre del Liceu**, baritone **Enric Martínez-Castignani** still displaying his professional transversality. This time he has travelled to Bogotá (Colombia) to be part of the teachers team at the **1st Master in Singing and Interpretation** of the National University in Colombia, the most prestigious university in the country, which will be targeted at postgraduates and teachers of singing. With him there will be Professor **Cynthia Sanner** (*Julliard School of Music - New York*) and **Louise Toppin** (*University of North Carolina*). It takes place **from 25 June to 7 July**.

In this master and for 15 days, Mtz-Castignani will be responsible for the part of German Lied interpretation. His postgraduate training at the **Musikhochschule Mannheim-Heidelberg**, together with the masterclasses received by great interpreters of Lied such as **Gerard Souzay**, **Dalton Baldwin**, **Hans Hotter** and **Paul Schilhawsky** has made him become one of the most important Spanish singers in this area. In this sense he has made several master classes in Spain and at the University of Chile.

As recitalist he has extensive experience in this kind of music, having given recitals in Belgium, Germany, China, Japan and Spain with different Lieder, and cycles of authors such as **F. Schubert** (*Winterreise Op. 89*, *Schwanengesang D957*, *Die Schöne Müllerin Op. 25*), **R. Schumann** (*Dichterliebe Op.48*), **J. Brahms**, **W.A. Mozart**, **C. Loewe**, **H. Wolf**, **R. Strauss**, etc.

After this commitment and just before the summer break, he will participate in the program-concert celebrating **25 years of Catalunya Música** and 10 years of the program “*Una tarda a l’Òpera*” presented by Jaume Radigales, which will take place at the Foyer of the **Gran Teatre del Liceu**.

Interesting links:

[Master Universidad Nacional de Colombia](#)
[“Gute Nacht” – Winterreise Op. 89](#) by Mtz-Castignani

Next performances:

Concert 25 years Catalunya Música
Gran Teatre del Liceu

Impressionism in Spanish Music (recital)
Teatro Echegaray – Málaga
 Francisco Poyato, piano

“The Messiah” G. F. Haendel
Orquesta Ciudad de Granada
 Dir. Philipp Picket