

Mtz-Castignani premiado como “Mejor artista del año”

El barítono gana el galardón de los Premios Enderrock imponiéndose a Jordi Savall y al Cuarteto Casals con los que competía en la misma categoría

Febrero 2013 – Finalmente y después de 1 mes y medio de votaciones populares **Enric Martínez-Castignani** ha sido **elegido “Mejor artista del 2012”** en los *Premis Enderrock*, otorgados por el grupo editorial Enderrock y la Revista *440 Clàssica*. **Enric obtuvo el 51,6% de los votos** por delante de **Jordi Savall** (27,9%) y del **Cuarteto Casals** (20,6%), grandes artistas e intérpretes internacionales a los que el barítono admira, sintiéndose privilegiado al compartir con ellos la categoría. La noticia ha llegado a Enric recién llegado a Venecia procedente de la Ópera du Rhin. En la ciudad italiana acaba de empezar los ensayos de la producción del **Vec Makropulos** (Janáček) dirigida escénicamente por Robert Carsen en el **Teatro de la Fenice**.

Al conocer la noticia Mtz-Castignani ha comentado:

“Estoy feliz de recibir este reconocimiento que no es sólo mío, si no que nos lo repartimos entre toda la gente que me votó y la que me acompaña en una apuesta decidida como artista e impulsor de proyectos culturales, con el nuevo paradigma cultural que vivimos como motor, con el fin de enriquecer al ser humano y la sociedad”

No olvidemos que a parte de ser uno de los barítonos españoles más prestigiosos e internacionales, también desarrolla una fuerte actividad en diversos proyectos culturales y es **profesor en diversos Masters de Gestión Cultural** como el de la **Universidad Carlos III** o el **IDEC de la Universitat Pompeu Fabra**.

Así mismo han sido premiados como mejor CD de clásica Jordi Savall y su “*Jeanne d’Arc. Batailles & Prisons*” y también como mejor directo.

La ceremonia de entrega de los Premios Enderrock 2012 tendrá lugar el **7 de marzo** en el **Teatre Municipal de Girona**.

Informaciones complementarias

[Resultado Votaciones Premios Enderrock](#)
[Entrevista con Mtz-Castignani, Revista 440Clàssica](#)

Próximos Compromisos

Febrero/Marzo 2013

“The Cunning little Vixen” (L. Janacek)
Opéra National du Rhin-Strasbourg
Robert Carsen, dir. escena
Friedemann Layer, dir. musical

Marzo 2013

Vec Makropulos (L. Janacek)
Teatro La Fenice-Venezia
Robert Carsen, dir. escena
Gabriele Ferro, dir. musical

Requiem KV. 626 (W.A. Mozart)
Auditorio del Escorial
Orquesta de Cadaqués

Mtz-Castignani wins the "Best Artist of the Year" award

The baritone wins the Enderrock Award overcoming Jordi Savall and Casals Quartet

February 2013 – Finally, after one month and a half of popular votes **Enric Martínez-Castignani** has been chosen "**Best Artist of 2012**" in the Enderrock Awards, granted by the publishing group *Enderrock* and the magazine *440 Clàssica*. **Enric obtained 51.6% of the votes** ahead of **Jordi Savall** (27.9%) and the **Cuarteto Casals** (20.6%), great international artists and performers who the baritone admires and he feels himself privileged to share with them the seem category. The new has come to Enric arriving to Venice from the Opéra du Rhin-Strasbourg. In the Italian city he just started the rehearsals in the **Vec Makropulos** (Janáček) production staged by Robert Carsen at **Teatro La Fenice**.

Upon knowing the result Mtz-Castignani said:

"I am happy to receive this award that is not only mine. We share it among all the people who voted for me and the ones accompanying me on a firm commitment as an artist and promoter of cultural projects with the new cultural paradigm that we are living, in order to improve the human being and society"

Besides being one of the most prestigious and international Spanish baritones, he also develops a strong activity in various cultural projects and he is **professor at different Cultural Management Masters** such as the ones in **Universidad Carlos III** and **IDEC-Universitat Pompeu Fabra**.

It also received awards for Best Classical CD, Jordi Savall and his "*Jeanne d'Arc. Batailles & Prisons*", as well as best live.

The ceremony of Enderrock Awards 2012 will take place on **March 7** at the **Teatre Municipal de Girona**.

Additional information

[Enderrock Awards Voting Result](#)
[Interview with Mtz-Castignani, Revista 440Clàssica](#)

Next Commitments

February/March 2013

"The Cunning little Vixen" (L. Janacek)

Opéra National du Rhin-Strasbourg

Robert Carsen, stage dir.

Friedemann Layer, musical dir.

March 2013

Vec Makropulos (L. Janacek)

Teatro La Fenice-Venezia

Robert Carsen, stage dir.

Gabriele Ferro, musical dir.

Requiem KV. 626 (W.A. Mozart)

Auditorio del Escorial

Orquesta de Cadaqués

Neville Marriner, director