

NP EMC Winterreise Feb 2011

ENRIC MARTÍNEZ-CASTIGNANI: UN BUFO MUY SERIO
Winterreise en el Principal de Palma

Después de su exitoso “Don Pasquale” en el Teatro Villamarta-Jerez en el mes de enero, **Enric Mtz-Castignani** viaja a Palma de Mallorca. Será el día **7 de febrero** a las 21h cuando el “**Winterreise Op. 89**” de F. Schubert suene con su voz en el **Teatro Principal de Palma de Mallorca**. Estará acompañado por el pianista mallorquín Francesc Blanco.

Mtz-Castignani es el **único cantante español** que interpreta este repertorio a nivel internacional, ya que su formación fue fuertemente centroeuropea y con los mejores maestros en Lied Alemán. Winterreise Op. 89 es una de las obras más importantes y comprometidas del repertorio vocal que el barítono español ha cantado junto a otros grandes ciclos como “Die Schöne Müllerin” o “Schwanengesang” en países como España, Alemania y Japón.

Es un obra compleja que Schubert compuso en los últimos meses de su vida con poemas de W. Müller. Representa el testamento de lo que fueron esos momentos de dolor de su existencia final. Grandes intérpretes como Dietrich Fischer-Dieskau, Hans Hotter o Gerard Souzay, maestro de Martínez-Castignani, han hecho de esta obra su piedra de toque.

Inmediatamente después del recital en el Teatro Principal de Palma, Mtz-Castignani se desplazará a la **Ópera du Rhin-Strasbourg** para debutar en Francia en un rol protagonista de la mano de **Robert Carsen**, en una nueva producción del **Vec Makropulos (Janacek)**. Carsen ha sido el director de escena de la última producción del Teatro Real con Plácido Domingo como cabeza de cartel: Iphigénie en Tauride.

<http://www.emcastignani.com>

Próximos compromisos

*Febrero 2011

Teatro Principal Mallorca

“Winterreise Op. 89 (F. Schubert)

*Abril 2011

Opera du Rhin Strasbourg

Vec Makropulos (L. Janacek) – [Dr. Kolenaty]

Producción nueva de Robert Carsen

*Abril 2011

Palais de Beaux Arts Bruselas

“Die Zauberflöte” (W.A. Mozart) – [Papageno]

*Junio 2011

Auditori Enric Granados

“Petite Messe Solennele” (G. Rossini)

Auditorio de Murcia

“Krönungsmesse” (W.A. Mozart)